

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №9 с углубленным изучением отдельных
предметов»**

Принято
на заседании педагогического совета
МАОУ «СОШ №9»
протокол № 8 от 05.10.2023 г.



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа технической направленности
«Компьютерная графика»**

Возраст: 14-16 лет
Срок реализации: 1 год

Автор составитель: Лисюкова Юлия Владимировна
Учитель информатики и математики

Пояснительная записка

Программа разработана в соответствии с:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ.
2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
4. Письмо Минобрнауки России № 09-3242 от 18.11.2015 «О направлении информации» (вместе с «методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»)
5. Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 N ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями, включая детей-инвалидов, с учётом их особых образовательных потребностей»)
6. Приказ Минобрнауки России от 09.01.2014 № 2 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»

Направленность общеразвивающей программы – техническая.

Актуальность программы

Данный курс актуален в связи с процессом информатизации и необходимостью для каждого человека овладеть новейшими информационными технологиями для адаптации в современном обществе и реализации в полной мере своего творческого потенциала. Работа с информацией стала отдельной специальностью, остро востребованной на рынке труда.

Любая творческая профессия требует владения современными компьютерными технологиями.

Данный курс знакомит ребят с миром компьютерных технологий. Позволяет показать, как можно будет применять полученные знания. В то же время, остаётся ещё много нераскрытых вопросов, которые возникают у ребят в процессе работы, и заставляют их думать, читать дополнительную литературу, обращаться к справочникам, задавать вопросы учителю. Таким образом, развивается способность самостоятельно добывать знание (формируется исследовательской деятельность учащихся) и потребность в дальнейшем саморазвитии и реализации собственного личностного потенциала, что необходимо для каждого человека для адаптации в современном обществе.

Знания, полученные при изучении курса, учащиеся могут использовать при создании рекламной продукции, для визуализации научных и прикладных исследований в различных областях знаний — физике, химии, биологии и др. Созданное изображение может быть использовано в докладе, статье, мультимедиа презентации, размещено на Web-странице или импортировано в документ издательской системы. Знания и умения, приобретенные в результате освоения курса, являются фундаментом для дальнейшего совершенствования

мастерства в области трехмерного моделирования, анимации, видеомонтажа, создания систем виртуальной реальности.

Весь курс обучения ставит своими задачами раскрыть учащимся компьютер не только как электронно-вычислительную машину, но и как средство творческого самовыражения.

Отличительные особенности программы

Компьютерная техника и информационные технологии стали неотъемлемой частью жизни большинства людей. В настоящее время уже мало актуально считать целью обучения знакомство с компьютерными технологиями, т.к. сегодняшнее поколение детей уже в младших классах нередко владеет компьютерной техникой на уровне пользователя. Однако, часто эти знания отрывочны, не систематизированы, не имеют под собой теоретических основ. Поэтому, все более становится актуальной проблема обучения основополагающим принципам и направлениям ИТ, систематизация знаний учащихся. При этом знания, связанные с информационными технологиями, не являются сильно зависящими друг от друга (так, например, программисту на языке С не обязательно знать принципы web-дизайна). Разнообразие «компьютерных» направлений создает проблему выбора.

Данный курс позволяет ребенку попробовать себя в области компьютерной графики, и сделать этот выбор. Таким образом, его можно рассматривать как пропедевтический по отношению к профильным курсам, которые имеют более высокий уровень.

Отличительной особенностью данной программы является развитие творческих способностей детей и, в результате, создание ими уникальных учебных работ. Именно практическое применение получаемых знаний заложено в основу предлагаемого курса.

В процессе обучения возможно проведение корректировки сложности заданий и внесение изменений в программу, исходя из опыта детей и степени усвоения ими учебного материала.

Преимущество дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы: знания, полученные при изучении образовательной программы «Компьютерная графика», учащиеся могут использовать при создании графических объектов с помощью компьютера для различных предметов: физики, химии, биологии, математики и др. Созданное изображение может быть использовано в докладе, статье, мультимедиа-презентации, размещено на WEB-странице или импортировано в другой электронный документ. Знания и умения, приобретенные в результате освоения программы «Компьютерная графика», являются фундаментом для дальнейшего совершенствования мастерства в области трёхмерного моделирования, анимации, видеомонтажа, создания систем виртуальной реальности.

Адресат программы. В объединение принимаются все желающие **14-16 лет**, проявляющие заинтересованность к компьютеру. Обучение по программе не требует базовых знаний по информационным технологиям. **Количество детей в группе от 12 до 20 человек**

Режим занятий- раз в неделю, продолжительность 1 академический час.

Объем общеобразовательной программы: 34 часа.

Срок реализации программы: 1 год.

Формируемые компетенции. В результате реализации данной программы у учащихся формируются учебно-познавательные и коммуникативные компетентности.

Форма обучения: очная.

Формы и режим занятий.

Основу курса составляет обработка графической информации в различных

редакторах, так как это наиболее наглядная форма применения компьютерных технологий, что, с учётом возрастных особенностей, является немаловажным. Проводится исследовательская работа при сохранении графических файлов в различных форматах, в результате которой учащиеся получают представление об их достоинствах и недостатках. Применение полученных знаний при создании презентаций и web-страниц позволяет повысить заинтересованность учащихся, так как открывает перспективы дальнейшего роста.

Занятия проводятся с группой учащихся в количестве 10 человек. В процессе обучения используются различные формы занятий: традиционные, комбинированные и практические занятия; лекции, игры, праздники, конкурсы.

Преподавание нового теоретического материала рекомендуется проводить в форме рассказа или беседы. Для закрепления теоретического материала применяется метод фронтального опроса и заданий, выполняемых на компьютере фронтально или индивидуально.

Учащиеся приобретают знания и умения работы на современных профессиональных ПК и программных средствах, включая оптические диски, сканеры, модемы, текстовый редактор “Блокнот”, графические редакторы Adobe Photoshop и Paint, текстовый процессор MS Word, MS PowerPoint.

Для изучения курса предусмотрено использование мультимедийных технологий, таких как презентации, участие в сетевых конкурсах и проектах. Часть материала предлагается в виде теоретических занятий. Занятия по использованию ресурсов Интернет должны происходить в режиме OnLine. При отсутствии стабильного доступа к Интернет, можно использовать режим OffLine с заранее подготовленным информационным материалом.

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ);
- наглядный (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.);
- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.)

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
- исследовательский – самостоятельная творческая работа учащихся.

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятиях:

- фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися;
- индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- групповой – организация работы в группах;
- индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

Цели и задачи программы

Основной целью курса является формирование компетенций в области обработки информации посредством современных компьютерных технологий и их практическое применение при создании собственных ресурсов (в данном курсе это Web-сайт, презентация).

Основные задачи программы:

Образовательные:

- формирование мотивов к познавательной и творческой деятельности;
- формирование у учащихся глубоких и прочных знаний на основе развития интереса к изучаемому предмету.
- Обучение навыкам разработки проекта, определения его структуры, дизайна.

Воспитательные:

- создание условий для формирования детского коллектива как средства развития личности;
- содействие процессам самопознания и саморазвития личности;
- создание условий для самоопределения учащихся в профессиональном выборе.

Развивающие:

- развитие творческих способностей;
- развитие интереса учащихся к выбранному ими профилю деятельности;
- развитие познавательного интереса, логического мышления;
- развитие эмоционально-волевой сферы.

Данный курс позволяет выявить среди учащихся наиболее заинтересованных и одарённых и продолжить с ними работу по созданию собственных мультимедийных ресурсов.

Содержание программы

Учебный план

п/п	Название раздела	Количество часов			Форма аттестации
		Все го	Теория	Практик а	
.	Создание презентаций в среде Microsoft Power Point	7	0,5	6,5	Практическая работа
.	«Графический редактор Photoshop»	10	3	7	Практическая работа
.	«Создание Web-страничек»	17	5	12	Практическая работа. Проект.
ИТОГО:		34	9,5	24,5	

Календарно-тематическое планирование

	Название	Название темы	Количество учебных часов
--	----------	---------------	--------------------------

п/п	раздела		Теория	Практика	Итого	
	Создание презентаций в среде Microsoft Power Point	Создание презентаций. Power Point.	0,5	0,5		
		Анимация в презентациях.		1		
		Добавление эффектов мультимедиа.		0,5	0,5	
		Гиперссылки. Управляющие кнопки.			1,5	
		Творческая работа на свободную тему. Конкурс презентаций.			3	
			0,5	6,5		
	«Графический редактор Photoshop»	Цвет. Цветовая модель	0,5	0,5		
		Знакомство со средой редактора.	0,5	0,5		
		Изучение панели инструментов.		1		
		Форматы графических файлов.	0,5	0,5		
		Слои.	0,5	0,5		
		Работа с текстом.	0,5	0,5		
		Фильтры.	0,5	0,5		
		Творческая работа. Коллаж.		2		
		Конкурс творческих работ.		1		
			3	7	0	
	«Создание Web-страничек»	Структура Web-страницы.	0,5	0,5		
		Размещение текста на Web-странице.	1	1		
		Цветовое оформление страницы. Фон странички.	0,5	0,5		
		Размещение графики.	1	1		
		Таблица. Таблица как элемент дизайна.	0,5	1,5		
		Самостоятельная работа.		2		

п/п раздела	Название	Название темы	Количество учебных часов		
			Теория	Пра ктика	Всего
		Гиперссылки.	1	1	2
		Работа над проектом.	0,5	2,5	3
		Защита проекта.		2	2
			5	12	17
	Всего за		34	9,5	43,5
год					

Создание презентаций - 7 часов.

Теория: 0,5 часа.

Назначение и функциональные возможности, технологию создания слайда, шаблоны оформления. Способы создания презентации. Технологию вставки объектов. Технологию работы со звуком, настройки анимации. Понятие гиперссылки; технологию добавления гиперссылки, создания управляющей кнопки.

Практика: 6,5 часов.

Настраивать, создавать презентацию, используя шаблоны оформления слайда. Изменять настройки слайда, вставлять на слайд картинки, клипы. Добавлять звуки, настраивать анимацию на слайде, в презентации. Уметь создавать гиперссылки и управляющие кнопки.

Графический редактор Photoshop - 10 часов.

Теория: 3 часа.

Интерфейс программы. Форматы графических файлов JPEG, GIF, BMP, PNG. Сравнение рассмотренных форматов. Теоретические основы работы с цветом.

Практика: 7 часов.

Создание рисунков. Работа со слоями, фильтрами, эффектами слоя. Работа с фрагментами и готовыми рисунками. Сохранение/открытие документов различных форматов.

Создание Web-страничек - 17 часов.

Теория: 5 часов.

Структура Web-страницы, Web-сайта. Основы языка HTML. Понятие гиперссылки. Понятие авторского права. Основные принципы размещения графики на сайте.

Практика: 12 часов.

Создание структуры Web-страницы, размещение на ней текста, графики с использованием языка HTML. Применение таблицы для точного расположения графических объектов. Создание гиперссылок.

Ожидаемые результаты и способы их определения

В результате изучения курса:

- учащиеся получают навыки работы на ПК;
- знакомятся с основными методами обработки графической и текстовой информации;
- получают представление об основах сайтостроения;
- вырабатываются навыки работы с операционной системой.

Кроме того, закладывается фундамент для дальнейшего допрофессионального обучения.

Некоторые ребята изберут компьютерные технологии своей профессией. Другие обязательно будут применять полученные навыки, т.к. современный мир немислим без использования Internet.

Знания по данной программе не могут подвергнуться жесткой аттестации, т.к. она направлена на формирование у учащихся стремления к дальнейшему познанию себя, поиску к новым возможностям реализации своего потенциала. Программа запускает процесс творческой деятельности, который движет человеком всю жизнь.

По окончании каждого модуля проводятся творческие работы, в ходе выполнения которых учащиеся должны продемонстрировать использование всех изученных возможностей того или иного приложения.

Результатом каждого года обучения является творческий проект. Первый год - это презентация, второй год – web-сайт. В ходе работы над проектами отрабатываются и закрепляются полученные навыки, раскрываются перспективы дальнейшего обучения.

Сайт оценивается по формуле:

$$B = 2 \cdot (B_1 + B_2) + B_3 + B_4 + B_5$$

Здесь B_i — оценки (от 0 до 5 баллов) по следующим категориям:

- B_1 — дизайн;
- B_2 — HTML-программирование;
- B_3 — содержание;
- B_4 — грамматика;
- B_5 — привлекательность.

(Дуванов А.А. «Web-конструирование. HTML»).

Ожидаемые результаты:

- выполнение учащимися различных творческих работ и заданий;
- ведение проектной, исследовательской деятельности;
- активное участие в конкурсах, конференциях, фестивалях различных уровней.

Возраст 14-15 лет в психологии традиционно называют подростковым, а так же – переходным, трудным, критическим. Наиболее характерной чертой подростка является противоречивость поведения. В этот период проявляется интерес подростка к собственной личности. В этот период происходят существенные изменения в развитии воображения: на передний план выходят фантазия, мечты. Ведущей деятельностью является общение со сверстниками. Осознавая социальную значимость собственного участия в реализации различных видов деятельности, подростки вступают в новые отношения между собой, развивают средства общения друг с другом. Поэтому создание ситуации успеха является на занятиях наиболее важным. При позитивном отношении педагога происходит рост самооценки ребенка, а это способствует раскрытию его творческого потенциала, его

личности. Убежденность ученика в собственной ценности дает ему возможность реализовывать себя наиболее полно.

В программе реализуется совокупность двух типов воспитательной системы: рационально-познавательной и индивидуально-личностной ориентации учащихся.

Воспитательная система рационально-познавательной ориентации – это воспитательная система информационного взаимодействия и совместной познавательной деятельности. Ведущими педагогическими технологиями в данной воспитательной системе являются технологии развивающего обучения, формирование познавательного интереса, информационного взаимодействия, интеллектуального развития, индивидуального обучения.

Компонентом воспитательной системы является широкое использование современных информационных коммуникационных технологий.

Основным результатом воспитательной деятельности является:

- количество участников конкурсах различного уровня;
- количество победителей в творческих конкурсах;
- качество творческих работ обучающихся.

Методы отслеживания прогресса в достижении воспитательных результатов:

- результаты участия учащихся в творческих конкурсах городского и республиканского уровней;
- оценка уровня сформированности коммуникативных навыков (умение взаимодействовать с окружающими).

Основой воспитательной системы индивидуально-личностной ориентации является самореализация при создании собственного информационного ресурса.

Ведущими педагогическими технологиями в данной воспитательной системе являются: тренинг личностного роста, самопознание и самореализация, творческое самовыражение учащихся.

Компонентом воспитательной системы является самостоятельная деятельность учащихся, направленная на самореализацию.

Основным результатом воспитательной деятельности является:

- самостоятельные действия учащихся, результаты их самообразования и творческого самовыражения;

Методы отслеживания прогресса в достижении воспитательных результатов:

- наличие яркой индивидуальности, самобытности в размышлениях учащихся о жизни и о себе, в их творческих работах;
- «портфолио» - набор личных достижений учащихся.

Метапредметные компетенции: умеет определять цель учебной деятельности, планировать выполнение задания; оценивает свою деятельность; применяет навыки безопасной работы на компьютере, в сети Интернет в повседневной жизни.

Предметные компетенции: овладение младшими школьниками навыками работы на компьютере, умением работать с разного вида информацией в программах Microsoft Office Power Point, Photoshop, а также во всемирной сети Интернет.

Личностные компетенции: учащийся проявляет познавательный интерес к изучению новых компьютерных программ; проявляет дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей.

Формы подведения итогов.

По окончании изучения каждой темы предусмотрено выполнение контрольных заданий и творческих работ. По окончании каждого года обучения защита итоговой творческой работы.

Итоговые работы обязательно выставляются, это дает возможность ребенку увидеть значимость своей деятельности, увидеть оценку работы, как со стороны сверстников, так и со стороны взрослых.

Используемые материалы

«Азы информатики»

«Кухня Сидорова»

«Роботландский университет»

1. <http://iz.bspu.ru/> (проект «Говорящая графика»)
2. www.botik.ru:
3. Методика изучения темы "Графический редактор" в курсе "Информационные технологии" <http://home.ural.ru/~uib/lr1.htm>
4. Уроки Photoshop (<http://maste.ru/photoshop>)
5. <http://www.websib.ru/noos/metod/index.html> Материалы к уроку информатики - Графический редактор Paint. автор Козлова Ольга Борисовна

Используемые программы

1. Текстовый редактор Блокнот
2. Текстовый процессор WORD
3. Графические редакторы PAINT и Photoshop
4. Microsoft PowerPoint

Кадровое обеспечение программы

Реализацию данной образовательной программы может осуществлять педагог, имеющий среднее специальное или высшее педагогическое образование, обладающий достаточными теоретическими знаниями и опытом практической деятельности в области школьного образования.

Таблица Ожидаемые результаты и способы их определения

п/п	Задача	Ожидаемые результаты (параметры)	Критерии	Способы отслеживания (методики)
	<i>Обучающие</i>			
	Формирование мотивов к познавательной и творческой деятельности	Устойчивая мотивация учащихся к познавательной и творческой деятельности.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Принятие образовательной программы и способность учащихся осваивать её. 2. потребности заниматься в профиле сверх предложенной образовательной программы. 3. Проявление обучающимися инициативы и способности реализовывать свои идеи в творческой деятельности. 4. Создание авторских творческих продуктов разного уровня. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Изучение контингента учащихся (анкетирование). 2. Удовлетворенность учащихся занятиями (анкетирование). 3. Итоговые отчетные мероприятия в коллективе. 4. Зачеты, творческие конкурсы.

п/п	Задача	Ожидаемые результаты (параметры)	Критерии	Способы отслеживания (методики)
	Формирование системы знаний, умений и навыков	Наличие у учащихся системы знаний, умений, навыков по изучаемому материалу.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Освоение системы знаний изучаемого предмета. 2. Приобретение практических навыков разного уровня. 3. Использование знаний, умений, навыков в самостоятельной деятельности и выполнении работ по образцу. 4. Умение работать самостоятельно и в группе. 5. Расширение кругозора в различных областях знаний. 6. Способность передавать знания сверстникам. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Анализ занятий. 2. Наблюдение. 3. Конкурсы, творческие отчеты. 4. Анализ продуктов деятельности воспитанников. 5. Система практических работ, выполнение контрольных заданий по профилям деятельности. 6. Упражнения, творческие задания.
	<i>Воспитательные</i>			
	Создание условий для формирования детского коллектива как средства развития личности	Сформированность детского коллектива.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Благоприятный психологический микроклимат. 2. Наличие коммуникативной культуры учащихся. 3. Взаимопомощь. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Анкетирование с целью изучения психологической атмосферы в коллективе. 2. Анкетирование и тестирование на выявление коммуникативных склонностей. 3. Анкетирование на уровень воспитанности.
	Содействие	Наличие	1. Наличие стремления к	1. Опрос по определению

п/п	Задача	Ожидаемые результаты (параметры)	Критерии	Способы отслеживания (методики)
	процессам самопознания и саморазвития личности	стремления к познанию окружающего мира и себя как части его.	<p>проявлению и реализации своих способностей.</p> <p>2. Способность к адекватной самооценке.</p> <p>3. Уверенность в своих силах и возможностях.</p> <p>4. Наличие способности заниматься самовоспитанием, саморазвитием.</p>	<p>уровня самооценки.</p> <p>2. Шкала по определению степени самоуважения.</p> <p>3. Анкетирование учащихся по самооценке.</p>
	создание условий для самоопределения учащихся в профессиональном выборе	Направленность личности в профессиональном выборе.	Наличие учащихся, выбравших допрофессиональную или профессиональную подготовку в соответствии с осваиваемым предметом.	<p>1. Анкеты на выявление мотивов учащихся к занятию по данному профилю, анкеты на выявление профессиональных намерений.</p> <p>2. Статистический учет профессионального выбора учащихся.</p>
	<i>Развивающие</i>			
	развитие творческих способностей	<p>1. Проявление творческой активности учащихся.</p> <p>2. Наличие продуктов оригинальной, творческой деятельности учащихся.</p>	<p>1. Постановка необычных, нестандартных вопросов и проблем.</p> <p>2. Большое количество выдвигаемых идей, нестандартных решений, замыслов.</p>	Анализ и независимое экспертное оценивание детских творческих достижений.
	развитие интереса	Развитие интереса учащихся к Web-дизайну.	1. Устойчивость интереса учащихся к преподаваемому предмету.	<p>1. Беседы с учащимися.</p> <p>2. Анкеты на выявление</p>

п/п	Задача	Ожидаемые результаты (параметры)	Критерии	Способы отслеживания (методики)
	учащихся к выбранному ими профилю деятельности		2. Наличие внутренней мотивации у учащихся для занятий выбранным профилем деятельности. 3. Удовлетворенность учащихся собственными достижениями. 4. Успешность в освоении образовательной программы 5. Активность в образовательном процессе.	мотивов учащихся к занятию по данному профилю, анкеты на выявление профессиональных намерений. 3. Статистический учет сохранности контингента 4. Анализ мотивов ухода учащихся из коллектива.
	развитие познавательного интереса, логического мышления	Развитие у учащихся памяти, внимания, воображения, мышления.	Положительная и устойчивая динамика показателей.	1. Наблюдение. 2. Анализ продуктов деятельности детей.
	развитие эмоционально-волевой сферы	Развитие усидчивости, самоконтроля, настойчивости	Волевая регуляция поведения, деятельности: усидчивость, самоконтроль, настойчивость.	1. Наблюдение. 2. Беседы с учащимися. 3. Опросы.

Основные знания и умения:

По окончании обучения учащиеся

должны знать:

- компьютерная графика (области применения, виды).
- растровая и векторная графика (сравнительная характеристика)
- форматы графических файлов JPEG, GIF, BMP. Сравнение рассмотренных форматов.

- назначение и функциональные возможности, технологию создания презентации;
- понятие гиперссылки.
- основные принципы размещения графики на сайте;
- форматы графических файлов, используемые в сети;
- структуру Web-страницы, Web-сайта;
- основные принципы использования языка HTML;
- основные принципы размещения графики на сайте.

должны уметь:

- набирать и редактировать текст;
- сохранять документ и его копии;
- создавать и обрабатывать рисунки, используя простейший графический редактор;
- сохранять рисунок в разных форматах;
- создавать презентации;
- вставлять графические объекты, звук, настраивать анимацию;
- создавать гиперссылки и управляющие кнопки.
- создавать и обрабатывать рисунка, используя возможности различных редакторов.
- создавать структуру Web-страницы, размещать на ней текст, графику с использованием языка HTML

Формы контроля и аттестации

Формы контроля и оценочные материалы служат для определения результативности освоения Программы учащимися. Текущий контроль проводится по окончании изучения каждой темы – выполнение обучающимися практических заданий. Промежуточная аттестация проходит в середине учебного года в форме тестирования. Итоговая аттестация проходит в конце учебного года – выполнение теста и практической работы.

Методические материалы

- - разработанные презентации по темам;
- -практикумы по темам дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Компьютерная азбука»
- - мультфильмы из сети Ютуб;
- - для промежуточного контроля используются тестовые задания;

Оценочные материалы

Форма аттестации учащихся - тестирование.

Критерии оценивания

За каждый правильный ответ – 1 балл (всего – 10 баллов):

1. 8-10 баллов соответствует высокому уровню;
2. 6-8 баллов соответствует среднему уровню;
3. меньше 5 баллов соответствует низкому уровню.

Практическая работа (итоговая)

1. Самостоятельно придумайте сюжет для анимации. Дайте ему название.

2. Реализуйте свой проект средствами графического редактора и редактора презентаций. Подготовьтесь представить свою работу обучающимся из объединения.
3. Создайте Веб-страницу или Веб-сайт

Литература для учителя

1. Байков В. Д., Сафронов И. К. «Уроки Интернета для школьников» - СПб.: 2003. – 160 с.
2. Дуванов А.А. «Web-конструирование. HTML» – СПб.: БХВ–Петербург, 2005. – 336 с.
3. Залогова Л. А. «Компьютерная графика. Элективный курс: Практикум – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2005. – 245 с.
4. Залогова Л. А. «Компьютерная графика. Элективный курс: Учебное пособие» – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2005. – 212 с.
5. Куприянов Н. «Рисуем на компьютере» - СПб.: Питер, 2005. -128 с.
6. Подосенина Т. А. «Искусство компьютерной графики для школьников» - СПб.: «БХВ-Петербург», 2004. – 240 с.
7. Семакин. И., Залогова Л., Русаков С., Шестопалова Л. «Информатика. Базовый курс 7-9» - М.: Бином. Лаборатория знаний, 2003. – 384 с.
8. Смирнова И. Е. «Начала web-дизайна», - СПб.: «БХВ-Петербург», 2005. – 256 с.
9. Соловьева Л.Ф. «Сетевые технологии. Учебник-практикум. » – СПб.: БХВ–Петербург, 2004. – 416 с.
10. Стрелкова Л. М. «Photoshop практикум» - М.: Интеллект-Центр, 2004. – 96 с.
11. Угринович Н. «Информатика и информационные технологии. Учебник для 10-11 кл» – М.: Лаборатория Базовых Знаний, 2002. – 512 с.
12. Ю. А. Шафрин, Основы компьютерной технологии, М.: – АБФ, 1998, т. II, стр. 425.

Литература для ученика

1. Байков В. Д., Сафронов И. К. «Уроки Интернета для школьников» - СПб.: 2003. – 160 с.
2. Дуванов А.А. «Web-конструирование. HTML» – СПб.: БХВ–Петербург, 2005. – 336 с.
3. Стрелкова Л. М. «Photoshop практикум» - М.: Интеллект-Центр, 2004. – 96 с.
4. Куприянов Н. «Рисуем на компьютере» - СПб.: Питер, 2005. -128 с.
5. Подосенина Т. А. «Искусство компьютерной графики для школьников» - СПб.: «БХВ-Петербург», 2004. – 240 с.
6. Смирнова И. Е. «Начала web-дизайна», - СПб.: «БХВ-Петербург», 2005. – 256 с.
7. Угринович Н. «Информатика и информационные технологии. Учебник для 10-11 кл» – М.: Лаборатория Базовых Знаний, 2002. – 512 с.